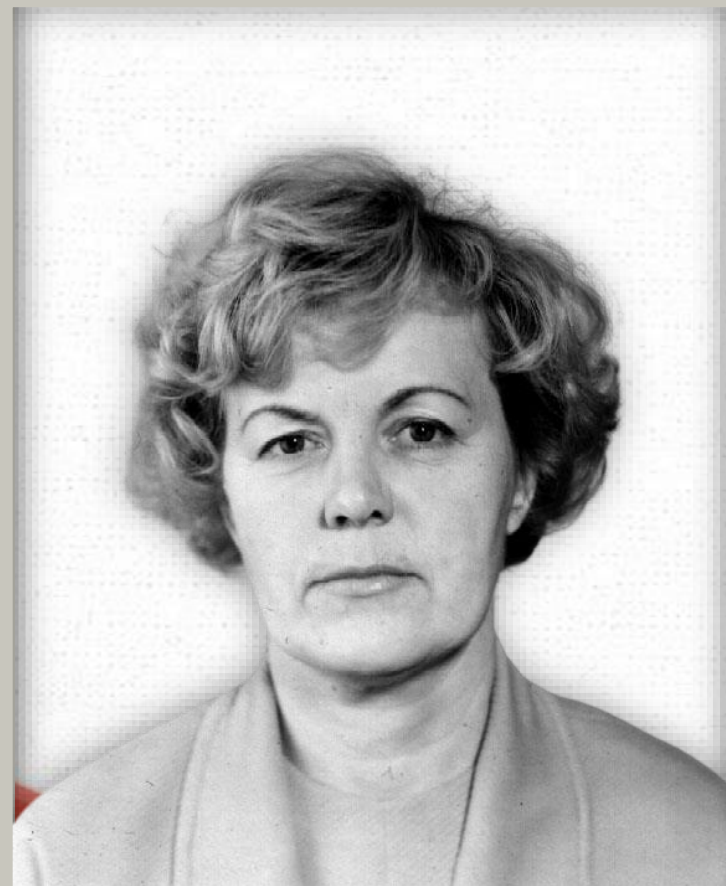




ИЗВЕСТНЫЕ ЖЕНЩИНЫ В ДОКУМЕНТАХ БОРИСОВСКОГО ЗОНАЛЬНОГО АРХИВА

ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

ПОСВЯЩАЕТСЯ ГОДУ БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ



Гилевич (Недведская) Жанна Викентьевна (13.04.1933)



ДАР НЕСЛУЧАЙНЫ

Задумывалась ли вы когда-нибудь над тем, в чем секрет обаяния зрелого человека? Конечно — в его улыбке, которая с легкостью выливается в улыбку, а улыбка — это отражение внутреннего мира человека. Наверное — в прическе, которую женщина укладывает с любовью и заботой. Наверное — в ее манере говорить, которая наполнена гармоничностью. Но уже в ее манере двигаться, в ее манере говорить, в ее манере двигаться, в ее манере говорить...

Жанна Викентьевна — автор нескольких книг, в том числе «Азбука женщины», «Женщина и ее мир», «Женщина и ее душа». Она также является автором многих статей в газете «Азбука женщины».

Жанна Викентьевна — автор нескольких книг, в том числе «Азбука женщины», «Женщина и ее мир», «Женщина и ее душа». Она также является автором многих статей в газете «Азбука женщины».

«Дзень за на школьных тамы»

Награда у 16-й средней школы Борисовского района — это награда за успехи в учебе и творчестве. В этом году награду получили несколько учеников и учителей школы.

Жанна Викентьевна — автор нескольких книг, в том числе «Азбука женщины», «Женщина и ее мир», «Женщина и ее душа». Она также является автором многих статей в газете «Азбука женщины».

Азбука женщины

Представьте, читателям нашей газеты Жанну Викентьевну Гилевич, умную, нежную, добрую и самостоятельную женщину. Она — автор нескольких книг, в том числе «Азбука женщины», «Женщина и ее мир», «Женщина и ее душа».

Жанна Викентьевна — автор нескольких книг, в том числе «Азбука женщины», «Женщина и ее мир», «Женщина и ее душа». Она также является автором многих статей в газете «Азбука женщины».



Борисовский районный Совет ветеранов Грамота НАГРАЖДАЕТСЯ

Гилевич
Жанна Викентьевна

заместитель председателя
Борисовского городского совета ветеранов
с 2005 по 2007 год

за многолетнюю активную работу,
большой вклад в развитие ветеранского движения
и в связи с 35-летием образования
Борисовской районной организации ветеранов.

Председатель совета
З.П.Маханек
март, 2022 года

ГИЛЕВИЧ
ЖАННА ВИКЕНТЬЕВНА
Решением Пленума
Борисовского городского Совета
женщин
ПРИЗНАНА
ЖЕНЩИНОЙ ГОДА
декабрь, 1999 года г. Борисов

Газетные статьи о Ж.Гилевич Ф.707.Оп.13.Д.32.

Городской совет женщин Борисовского района и районная газета «Азбука женщины» поздравляют Жанну Викентьевну с 80-летием рождения и желают ей еще много светлых дней, творческих успехов, здоровья и долголетия.

Ф.707.Оп.13.Д.31.

Грамоты
Ф.707.Оп.13.Д.37.

Жанна Викентьевна родилась 13 апреля 1933 года в г. Могилеве в семье военнослужащего. В 1938 году отца перевели служить в Борисовский гарнизон и с первых дней Великой Отечественной войны он ушел на фронт. Семья эвакуироваться не смогла и осталась в оккупированном городе. После освобождения города Жанна Викентьевна пошла в 3 класс школы № 8, а с 4 класса училась в школе № 6. В 1952 году поступила в Ленинградский пединститут. В 1956-1962 гг. работала в средней школе № 16 учителем биологии и химии. С 1963 по 1964 работала научным сотрудником в Естественно-научном институте в г. Пермь. С 1965 по 1991 годы работала в Борисовском краеведческом музее в должности научного сотрудника, затем в течение 17 лет в должности директора.

Ж.В. Гилевич оставила значительный вклад в истории города. Под ее руководством в фонды музея было собрано более 20 тыс. единиц хранения. Ею выявлены неизвестные ранее сведения об истории города и района, найдены сотни людей, которые проявили себя в разных сферах жизни, собраны многочисленные воспоминания о событиях, свидетелями которых они были.

Ж.В. Гилевич оставила значительный вклад в истории города. Под ее руководством в фонды музея было собрано более 20 тыс. единиц хранения. Ею выявлены неизвестные ранее сведения об истории города и района, найдены сотни людей, которые проявили себя в разных сферах жизни, собраны многочисленные воспоминания о событиях, свидетелями которых они были.

За множество лет Ж.В. Гилевич написала множество книг, брошюр и статей для различных энциклопедий, а также буклетов, изданных ее музеем. Занималась организацией многих выставок, оформляла улицы Борисова к памятным и знаменательным датам. Много времени Гилевич уделяла увековечиванию истории г. Борисова, связанной с XIX веком, в особенности Отечественной войне 1812 года. Благодаря ее усилиям на Батарях (Тет-де-пон) поставлена памятная стела.

Среди ее трудов, отражающих историю Борисова в XIX веке можно выделить историко-экономический очерк «Борисов», справочник-путеводитель «Борисов и окрестности», «Березина, Борисов, 1812 год» и др.

Автобиография
Гилевич Жанна
Викентьевна.

Родилась 13.04.1933 года в Могилеве в семье военнослужащего.
Дед по линии отца - Федорский Тимарович (1883-1938) - выходец из помещичьего поселения на Борисовщине в деревне Забашевичи - Говинича. В 1908. он взял в аренду у великого князя Николая Николаевича Романова участок земли недалеко от реки Бзезины и "Багарей" в Борисове, выкорчевал сосновый лес и построил из него усадьбу (ныне ул. Багарица). Он был краснодеревщиком, считался классным мебельщиком. В 1911. у него в семье родился мой отец Викентий, который в 1931. окончил Минское военное училище и был направлен в Могилевский гарнизон.
Мать - Федорская Мария Андреевна - родилась в 1912. в г. Рига в семье поляка и латышки, которые с тремя детьми в 1-ую мировую войну бежали из Риги (1915.) и обосновались в Борисове. Ее отец Зеленский Андрей (1879-1925) был специалистом по водным мельницам, работал сначала в г. Бродовка, затем в Борисове на реке Скарвицкая, затем в Борисове на реке Скарвицкая, затем в Борисове на реке Скарвицкая, затем в Борисове на реке Скарвицкая.
В 1938. моего отца из Могилева перевели служить в Борисовский гарнизон. Вступив в В.О. войны он попал в окружение севернее Минска, вышел в район Борисова, долго скрывался в лесу. Поскольку заболел тяжелой формой цинги и

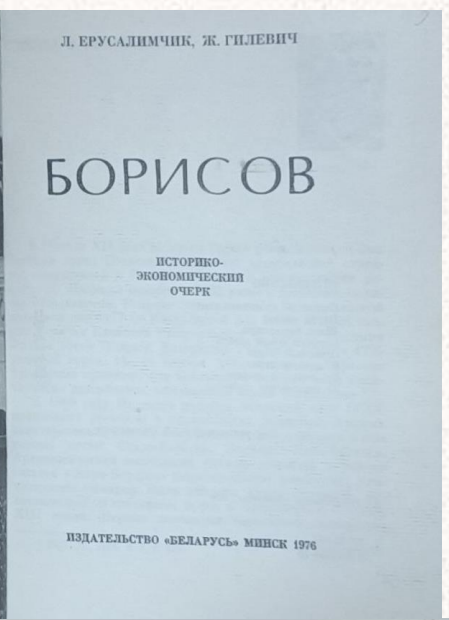
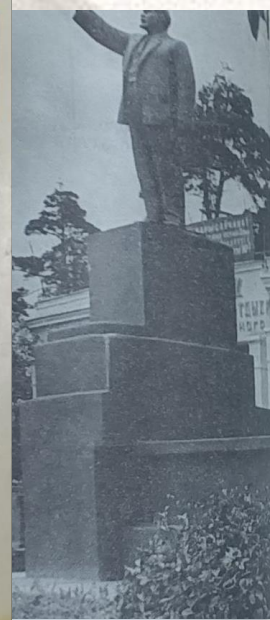
состоял в ВКП(б), немцы вынуждая меня, занялся ремонтом обуви. За время с партизанами в январе 1944. схвачен франкистами (выдал его, как и 50 других партизан, Стас Станкевич, живший на тот момент по ул. Багарица, 11, сам же командир мой отец отправил в партизанский отряд в мае 1944. его расстреляли). Одновременно с отцом (два дня спустя) была арестована и мать, но отец сидел в тюрьме, а мать - в следственном подвале полиции. Очевидно, рассказывали, что франкисты и полицай жестоко потаили моих родителей, отца топтали коваными сапогами, подвешивали на дыбу, руки его били железом. Я помню, что уже после освобождения города в наш дом приходили двое мужчин - орланские партизаны, - которым удалось вырваться из машин и убежать в лес около д. Пчельник, куда вели очередную партию заключенных из тюрьмы на расстрел. Они рассказывали, что звали отца на дерзкий поступок, но, доведенный штырями до крайки тяжелого состояния он уже ничего не понимал. Анализируя маме удалось остаться в живых (на отце ставке отец отпустил ее усадьбу в помощь партизанам, утверждал, что она, воспитывая трех детей, ничего не знала), но вернулась она избитая, худая и болевая, долго болела и рано умерла. Ее отец "слышала" свист пеленки, от чего она вздрагивала, стонала и думала по ночам.

Стас Станкевич долго искал КГБ. Несколько раз приходили к нам в дом, раскрывали нашу обшивку, искали соседа и предателя, его внешним видом, кривоток и др. Мы знали, что он бежал с немцами, не знаем, нашли ли.
В тот период - с февраля по май 1944. в моей жизни произошло событие, в котором война проявилась совсем с другой стороны. В январе 1944. я серьезно заболела, как потом выяснилось воспаление среднего уха, которое стало распространяться на соседние участки головы. Мамин знакомый, работавший в немецком госпитале, уговорил хирурга посмотреть меня. Оказалось, нужна срочная операция, которую он сделал на следующий день (родители тоже были арестованы, но доктору никто ничего не сказал). После операции я потеряла способность менять положение тела, ходила, почти теряя сознание. И доктор, проходя ежедневно на обход, кормил меня со своего стола, ухаживая, заставлял делать упражнения, брал под руки и ухитрялся тащить этого, он немедленно мне читал на латышском белорусском языке единственную книжку, которую мне принесли соседи, М. Лынькова "Микалка паравоз". Я лежала в госпитале с февраля по март, а затем в апреле - мае ходила на перевязки. Когда я пришла однажды в конце мая,

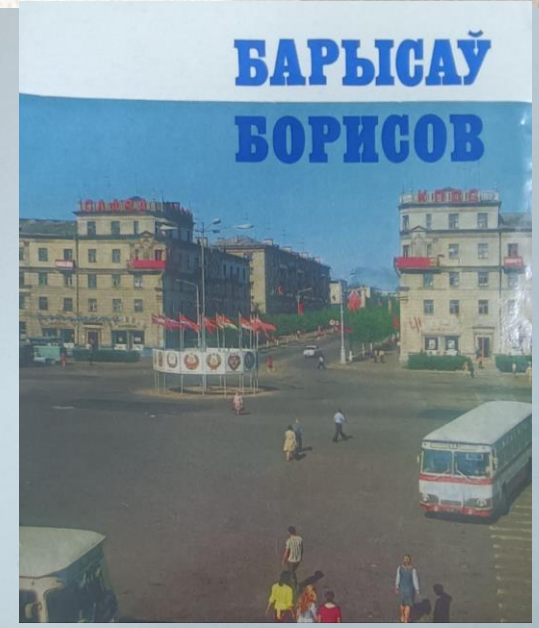
Фрагменты из Автобиографии Ж. Гилевич 707. Оп.13.Д.1.Л.1-3.

Историко-экономический очерк Л. Ерусалимчик, Ж. Гилевич «Борисов» 707.Оп.13.Д.33.Л.1-7.

Ж. Гилевич «Борисов» 1978 год 707.Оп.13.Д.34.Л.1,13,23.



«Вышняя» будыка XIX стагоддзя.
«Высотыны» лавны XIX века.



Старинный герб Борисова. Учрежден в 1792 году.

охотой, рыби-
ным, сного
разными рем
железа, топ
готовленном
дерева, прд
С самог
создавали в
во-ремеслен
ное поселен
Борисовы, в
ни от упо
чального по
строен замо
ляди четы
засыпанные
камнями. З
заполнены
его стенах б
пны, возвед
навесной мо
через Бе
Борисов де
на западных
и дело надо
было оборон
от набег
князчиков.
Каких только
неприменя
род! Владыч
ествовали з
десь польски
Август, ви
ленский во
евода Ян Г
лебон
ские, Огис
кие и, нап
онец, Рад
вицким.
Городское
право Бори
сов получи
л он был в
то время,
можно пред
ставить
раторского
посла, кот
рый проез
жал чез
ву в 1593
году: «До
вольно об
ширный
маленьки
ми здания
ми, как об
ычно в П

1 Во время раскопок обнаружены на монетах сейчас в местном краеведческом музее порожки парского правительства замок бы разчек в тюрьму. Развалины этого сооруже пошны в районе улицы Гоголя.

© Издательство «Беларусь», 1976

Е 20904-043 047-76
М 301 (05)-76

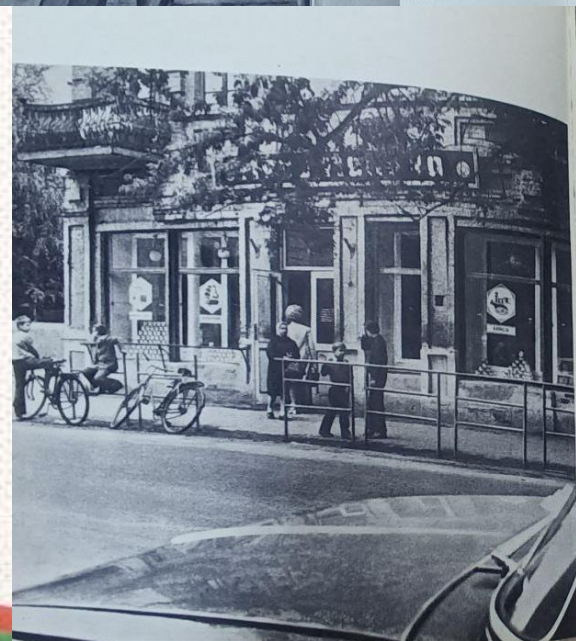
СЛЕДЫ В СТОЛЕТИЯХ

В начале XII века на левом берегу реки Березины был основан город Борисов. В короткой исторической справке, помещенной в Большой Советской Энциклопедии, говорится: «Борисов основан в 1102 князем полоцким Борисом Всеславичем. Впервые упоминается в Лаврентьевской летописи под 1127 (в Ипатьевской под 1128). В 1128 входит в состав Киевской Руси; с конца 12 века во владении Литвы, затем Польши. Возвращен России в 1793; с 1795 уездный город. 14–16 ноября 1812 севернее Борисова произошло сражение при Березине, в котором была окончательно разгромлена отступающая армия Наполеона!»

В 1968 году Институт истории Академии наук БССР производил раскопки в окрестностях Борисова. Ученых заинтересовало, почему старожилы города различают в нем разные места: Старо-Борисов, Борисов, Ново-Борисов. Археологической экспедиции удалось отыскать в районе совхоза «Старо-Борисов» первоначальное поселение, уничтоженное пожаром. Были найдены куски керамики, изготовленной на гончарном круге и относящейся к XII—XIII векам. Первые поколения борисовчан занимались

Под редакцией В. Л. Орловского

© БСР, М., 1970, т. 3, с. 570.



Для борисовчан и гостей города распахнуты двери кафе, ресторанов, магазинов.

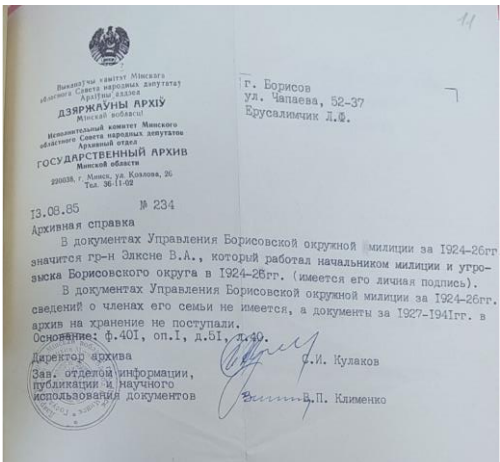
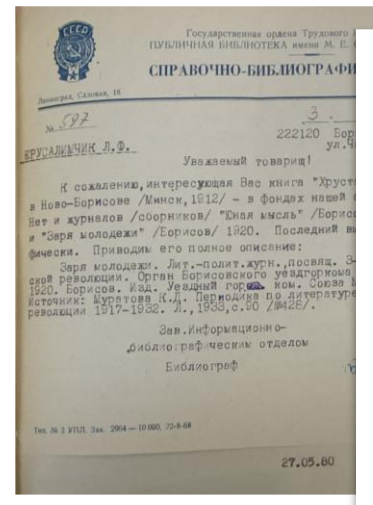
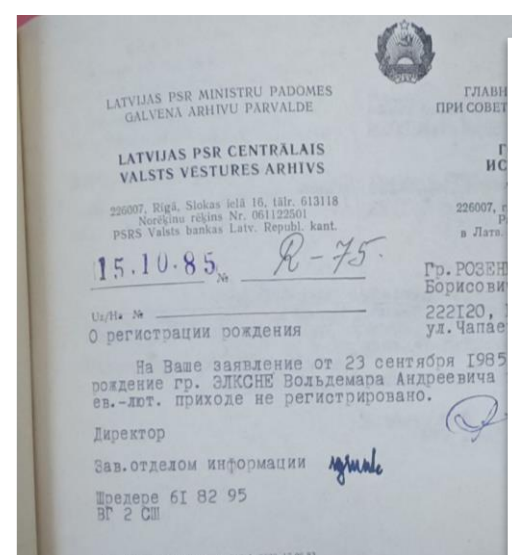
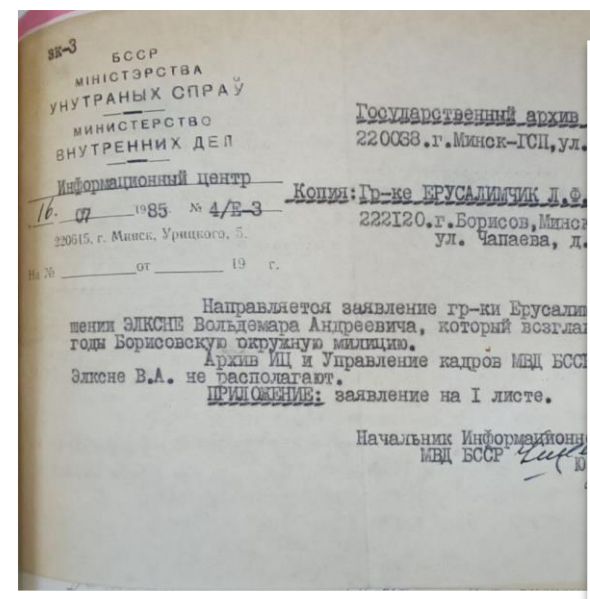
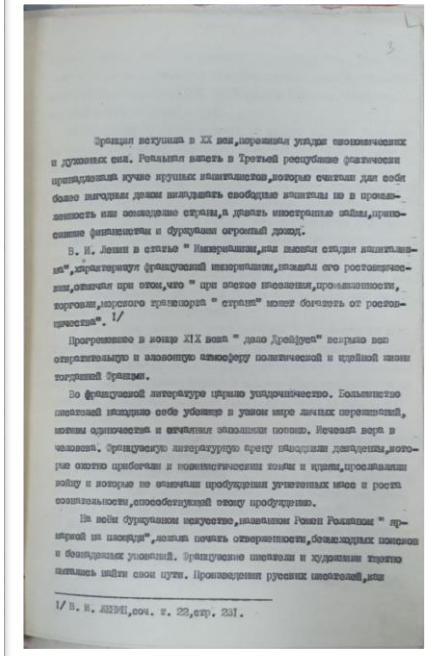
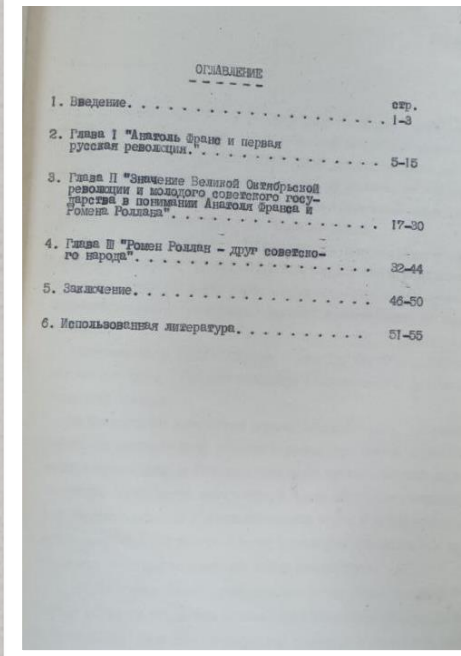
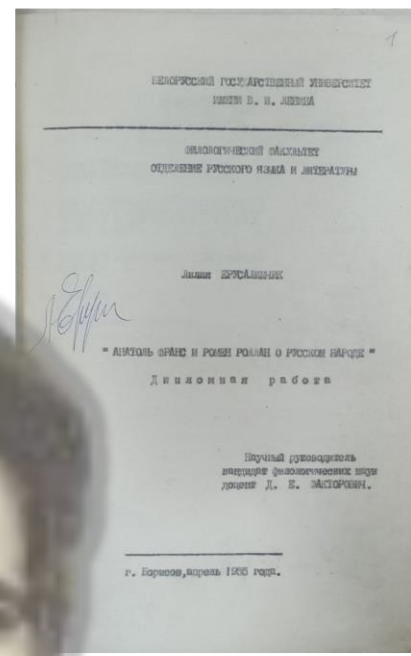
Ерусалимчик-Розенблюм Лилия Файвовна (03.06.1930)

707.Оп.15.Д.11.



Переписка Ерусалимчик Л.Ф. с архивами и библиотеками 707.Оп.16.Д.4.Л.3, 9-11.

Дипломная работа
«Анатоль Франс и Ромен
Роллан о русском
народе». Апрель 1955.
707.Оп.16.Д.1.Л.1-3. -- □



707.Оп.15.Д.11

Ерусалимчик-Розенблюм Лилия Файвовна родилась 3 июня 1930 года в городе Борисове. До войны окончила 4 класса 1 средней школы. После начала Великой Отечественной войны была эвакуирована в Оренбургскую область, а затем в Самарканд (Узбекская ССР). После окончания 5-го класса пошла в ФЗУ при Самаркандской шелкопряцкой фабрике и в 13 лет ткала шелк для парашютов. В 1944 году вернулась в Борисов и продолжила учиться в школе. После окончания 9-го класса пошла работать в Борисовскую типографию и десятый класс закончила в вечерней школе. Затем поступила на заочное отделение филологического факультета БГУ, а работать стала в городском комитете радиовещания. Более 12 лет проработала в Борисовской газете, а затем и собственным корреспондентом областной газеты «Мінская праўда» с 1963 по 1985 год. Занималась журналистским поиском, материалы которого легли затем в основу книг о Борисове, среди которых «Помнят те, кому выпало жить» (1988) и в соавторстве «Борисов. Историко-экономический очерк», о летчиках добровольческого французского авиаполка «Нормандия-Неман», об эпизодах войны 1812 года на Березине и др. Входила в состав правления Белорусского отделения товарищества «СССР-Франция». В 1997 выехала на ПМЖ в Израиль. На протяжении многих лет вела активную поисково-краеведческую работу.

Годы бегут. Не хочется верить, но
давно уже возраст немалый. Нет
того здоровья, той бодрости, которые
помогали преодолевать немалые
журналистские пути. И все же
не забываются подлинные строки:
— Если б снова караб,
Я бы выбрал опять
Беспокойные хлопоты эти.

5 ноября 1996.

Л. Ерусалимчик о
преданности своему
делу. 05.11.1996
707.Оп.16.Д.7.Л.1об.

□ ----

Фрагмент
Автобиографии
Л. Ерусалимчик
707.Оп.16.Д.7.Л.1.

--- □

Автобиография

Я, Розовльма-Ерусалимчик Лилия Фабовна,
родилась Зинаида 1930 года в гор. Борисове.
До войны окончила 4 класса 1-й средней
школы.

В 1941-м - эвакуация, сначала в Оренбург-
скую область, потом в Самарканд. После
окончания 5-го класса пошла в 934
при Самаркандской Шейхитайской гимназии
и в 13 лет я была уже ткачихой, ткача
шек для парашютов.

В 1944 году, когда Борисов был освобожден
от фашистских захватчиков, мы с мамой
и младшим братом вернулись домой.
(старший брат был призван в армию).
Отеца уже не было в живых, он погиб
под Гжатском в ноябре 1941-го.

Я продолжила учиться в школе,
а после девятого пошла работать
в Борисовскую техникум и девять
месяцев в вечерней. Потом пошла
на Заочный филологический факультет
Белгосуниверситета, а работать стала
в городском комитете радиовещания,
инструктором.

Так началась моя журналистская
судьба. Более 12 лет работала



Одна из статей Л.Ф. Ерусалимчик в газете «Мінская
праўда». 1979 г.
707.Оп.16.Д.4.Л.7.

Есть в тебе
от репортера что-то...
Ясность цели,
выдержка в пути
и умение в будничной работе
тему-именинницу
найти.
Так с трудом
смогла в болотной тине,
многие преграды
покорив,
матери найти
могилу сына
с родины де-сент-Экзюпери.

Гордимся вами мы, ей-ей,
И любим и читаем.
Хоть Минск считает Вас своей,
Но мы своей считаем!

от коллег-журналистов - 70-е годы.



В газетах часто видим Лилию,
Пусть не её, а лишь фамилию.
Но сердце вздрогнуло
и сжалось,
Как будто встреча состоялась.



Лилия Ерусалимчик
От автора

Когда издательство предложило мне написать эту книгу, я сразу почувствовала кожане перестройки: слово «еврей» перестало казаться незнакомым. Ведь ни для кого не секрет, что за многие годы синагоги и застой сформировались поистинный сдвигом: о евреях или много или мало. Из своей многолетней журналистской практики я могла бы привести ~~много~~ примеров, когда одно лишь упоминание еврейского имени в позитивном аспекте обрело предложение материал на редакционную корзину.

Поэтому зная, что трудность такого предложения разрушить нечего, я все же, во избежание возможных недоразумений, в своей заявке решила заблаговременно изложить свои авторские позиции. Вот они:
- безоговорочная поддержка принципов Всеобщей декларации прав человека, принятой Генеральной

Юмористические фрагменты Л. Ерусалимчик из альбома выпускников (1949-1969)

707.Оп.16.Д.2.Л.1,4.

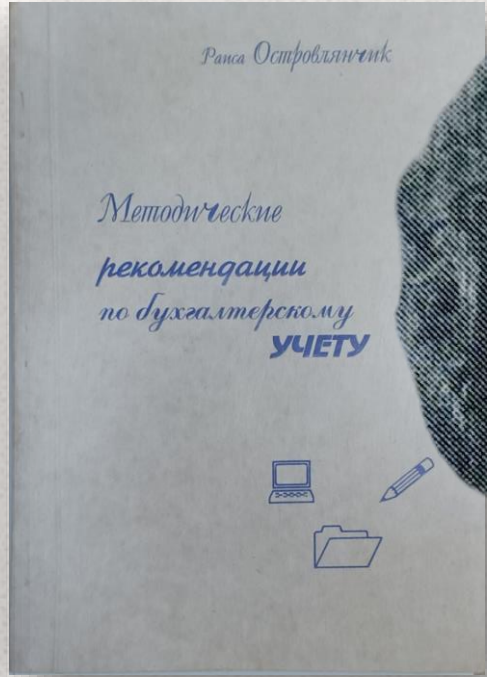
Первая страница книги Розенблюм-Ерусалимчик Л.Ф. «Белоруссия – наш общий дом (здесь издавна живут евреи)» (рукопись)

707.Оп.16.Д.6.Л.1. -- □

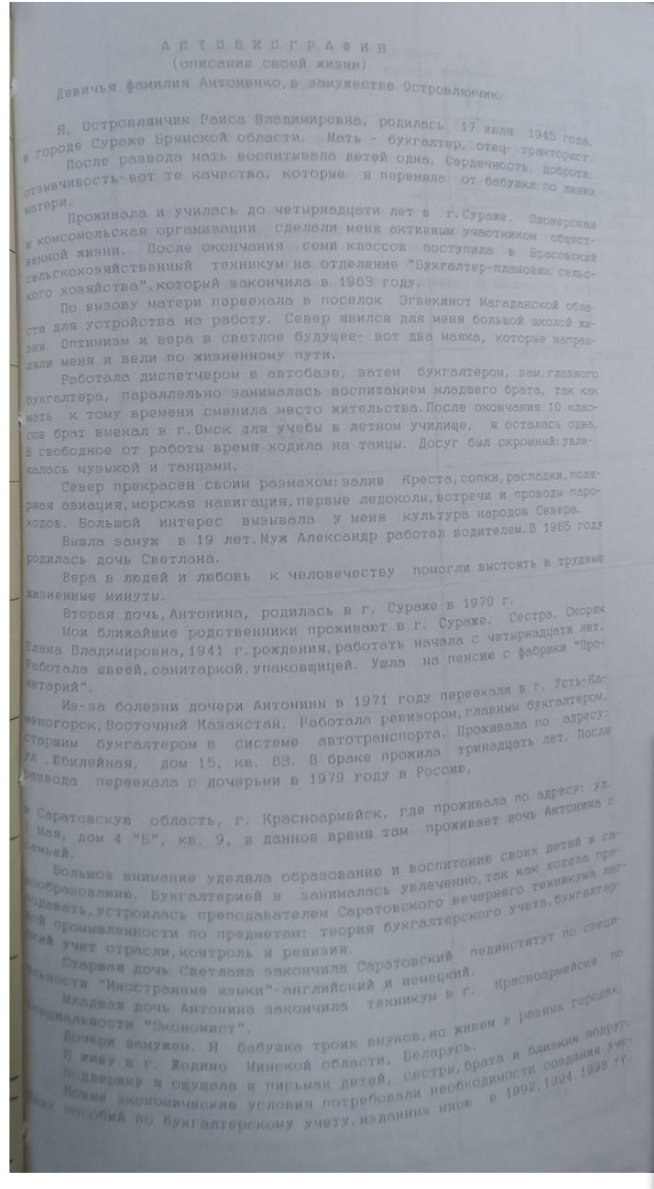
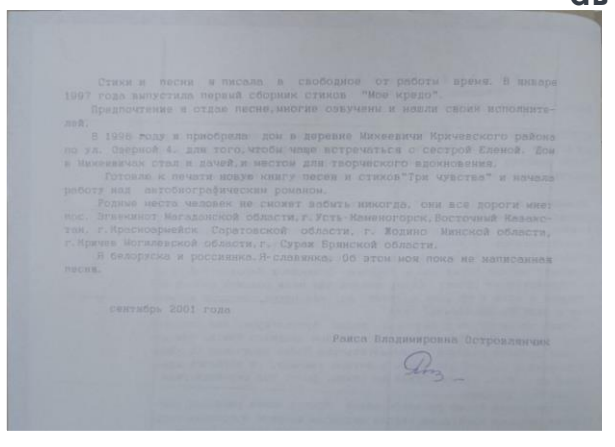
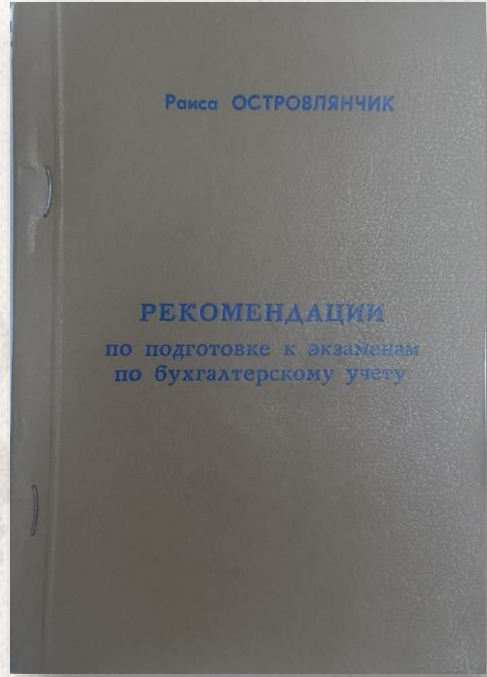
Островляничик (Антоненко) Раиса Владимировна (17.07.1945)



Фото Р.В. Островляничик из
сборника «Мое кредо»
707.Оп.17.Д.3.Л.144.



Учебные пособия по бухгалтерскому учету
авторства Островляничик Р.В.
707.Оп.17.Д.1-2.

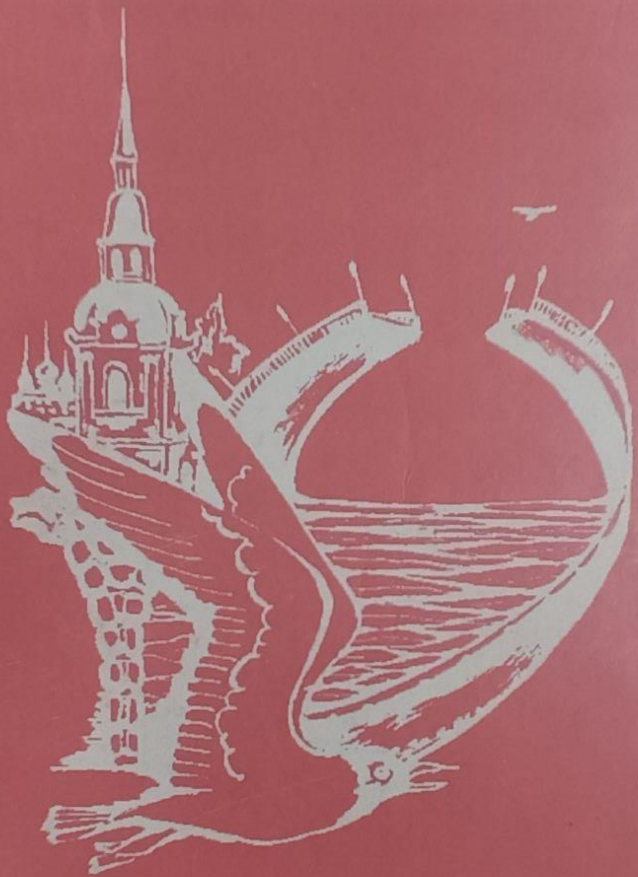


Автобиография 707.Оп.17.Д.4.Л.1-1об.

Раиса Владимировна родилась 17 июля 1945 года в городе Сураж Брянской области. До четырнадцати лет жила в Сураже, участвовала в общественной жизни пионерских и комсомольских организаций. После семи классов поступила в Брасовский сельскохозяйственный техникум, где отучилась на бухгалтера-плановика. Затем переехала в поселок Эгвекино Магаданской области для устройства на работу. Работала диспетчером на автобазе, а затем бухгалтером, увлекалась музыкой и танцами. После возвращения в Сураж, вышла замуж, а затем, в 1971 году, переехала в Усть-Каменогорск, Восточный Казахстан, где работала ревизором и главным бухгалтером. После развода в 1979 году переехала в Красноармейск Саратовской области, где устроилась преподавателем вечернего техникума.

На данный момент проживает в г. Жодино. В 1992, 1994 и 1995 году издала учебные пособия по бухгалтерскому учету. В свободное от работы время писала стихи и песни. Первый свой сборник Раиса Владимировна издала в 1997 году под названием «Мое кредо». В 2002 году издала сборник песен «Играй ветерок, шелести мне, трава»

РАИСА ОСТРОВЛЯНЧИК



МОЁ КРЕДО

Сборник сочинений «Мое кредо»

Островлянчик Р.В. 1996

707.Оп.17.Д.3.Л.1об, 3об, 14, 114, 143.



Ансамбль "Шлоп-Баум", г. Жодино.

Исполнители:
Олег Садовский, Леонид Зязюля.

ВНУКУ РУСЛАНУ
В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Я хочу поделиться с тобою
Радостью нашей земною!
Пятого июня, в воскресенье
У меня родился внук!

Как назвать, не знаю.
Но он вырастет большой
С человеческой душой.

Маме, папе в радость,
Нам подмога в старость!
Город рожденья — Красноармейск!
Место прописки — улица 1 Мая!

Погода ясная, солнечная такая!
Настроение прекрасное!

5 июня 1988

ПРОЖИТЫЕ ДНИ

О жизни прожитых ночей
Не говорите мне речей.
Я не хочу их больше знать
И не могу вспоминать.



27

Раиса Островлянчик — автор замечательных песен и стихов различной тематики. Песни озвучены и исполняются ансамблем "Шлоп-Баум", г. Жодино.

Героиня песен и стихов — женщина, верящая настоящую встречу с милым, открыто говорящая о своих чувствах. В стихах психологически глубоко раскрываются перед читателем мысли и чувства мужчины, второго действующего лица в вечной песне любви.

Точные философские мысли о жизни, о взаимоотношениях мужчины и женщины, о сущности бытия нашли выражение в небольших по объему стихах и четверостишиях ("Мимолетное").

Большое место занимают в сборнике посвящения друзьям, знакомым, юбилярам.

В разделе "Верлибр" собраны свободные, нерифмованные стихи.

В песнях и стихах автора Р. Островлянчик привлекает необычная рифма и построение стиха, неожиданное употребление слов, богатство красочных образов и ассоциаций, разнообразие, богатая тематика.

В литературном жанре печатается впервые.

Раиса Островлянчик живет в г. Жодино Минской обл., работает директором ЧМП КИЦ по бухучету "Логика". Посвятила себя бухгалтерскому учету. Автор трех книг по бухгалтерскому учету.

Максимович Е.

ОДУВАНЧИК

Песенка

Ты скакал, скакал, как мячик,
Мой веселый одуванчик.
Ты на солнышке смеялся
И на ветерке качался.

Ты и бегал, и летал,
И веселым быть мечтал.
Верой был ты окрылен
Что тебя никто на сломит.

Сам невинный и воздушный
На ладошке ты послушный.
Незаметно был обижен:
В своих чувствах стал унижен.

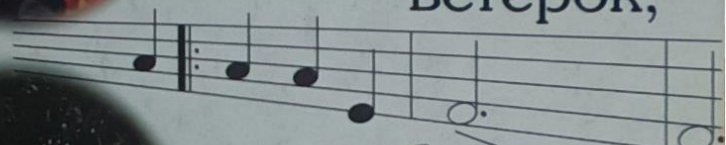
Тихо падала дождинка,
Как прозрачная слезинка.
Был пушистый и красивый
Ты, как нежный поцелуй.

Но надежду потерял,
Обернулся и пропал.

Раиса Островляничук СБОРНИК ПЕСЕН



Играй,
ветерок,



шелести
мне,
травка!



Сборник песен «Играй, ветерок, шелести мне, травка» Островляничук Р.В. 2002
707.Оп.17.Д.5.Л.Зоб-4. 4об-5.

ИГРА

Сл. Р. Островляничук Муз. И. Тименковой
Аранж. С. Костюченко

ЛЯГУШОНОК

Сл. Р. Островляничук Муз. и аранж. С. Костюченко

Я придумаю игру,
Всем веселую игру:
Будут в ней стихи и песни, —
И по кругу уведу.

Вот я мячик свой бросаю.
Он летит куда-то вскачь.
Я веселый стал ребенок,
Весело отца и мать.

Это мама или папа,
Не могу я угадать.
Все одеты в шорты, кеды,
Не могу я их узнать.

Я им песни напеваю:
"Ля-ля-ля-ля-ля-ля".
И все вместе мы играем:
"Ля-ля-ля-ля-ля-ля".

Проигрыш. Проигрыш.

А другой наш день наступит,
Будем мы опять играть.
В отпуске мы отдыхаем!
Всем так надо отдыхать! } 2 раза

Лягушонок земляной
Целый день следил за мной.
Он и прыгал, и скакал,
"Поиграй со мной!" — сказал.
Очень я удивлена:
"Это что за чудеса!"
Поменяю голоса,
Поиграем полчаса.
Поменяю голоса,
Поиграем полчаса.

ЗАДАЧА

Сл. Р. Островляничук Муз. А. Борисовой

Уверена. Решительна
Приняла

Привет: Я не знаю, что придумать,
Я не знаю, как мне быть,
Чтобы вышло правильно,
И чтоб решилось быстро.
Как же эту мне задачу
Очень трудную решить?
И решить конечно надо верно.

Я силюсь понять и решить,
Но время уходит,
Ответ не приходит.
И снова пытаюсь решить.
Так не получается,
И так не выходит.

Что ж(е) делать теперь надо мне?
Как быть? Что же делать?
И важное слово
От друга я жду своего.
И тут придет разгадка —
И станет всё понятно.

Привет: Я не знаю, что придумать,
Я не знаю, как мне быть,
Чтобы вышло правильно,
И чтоб решилось быстро.
Как же эту мне задачу
Очень трудную решить?
Вместе все решим, конечно, верно.