



Учреждение
«Государственный архив Могилевской области»

К 100-летию
Заслуженного работника культуры БССР

Ермоловича Валентина Ивановича
17.03.1925

Валентин Иванович Ермолович родился 17 марта 1925 года в деревне Малые Новосёлки Дзержинского района Минской области в крестьянской семье.

С 1932 по 1936 годы учился в Новосёлковской начальной школе, с 1936 по 1941 и с 1945-1946 годы – в Дзержинской средней школе.

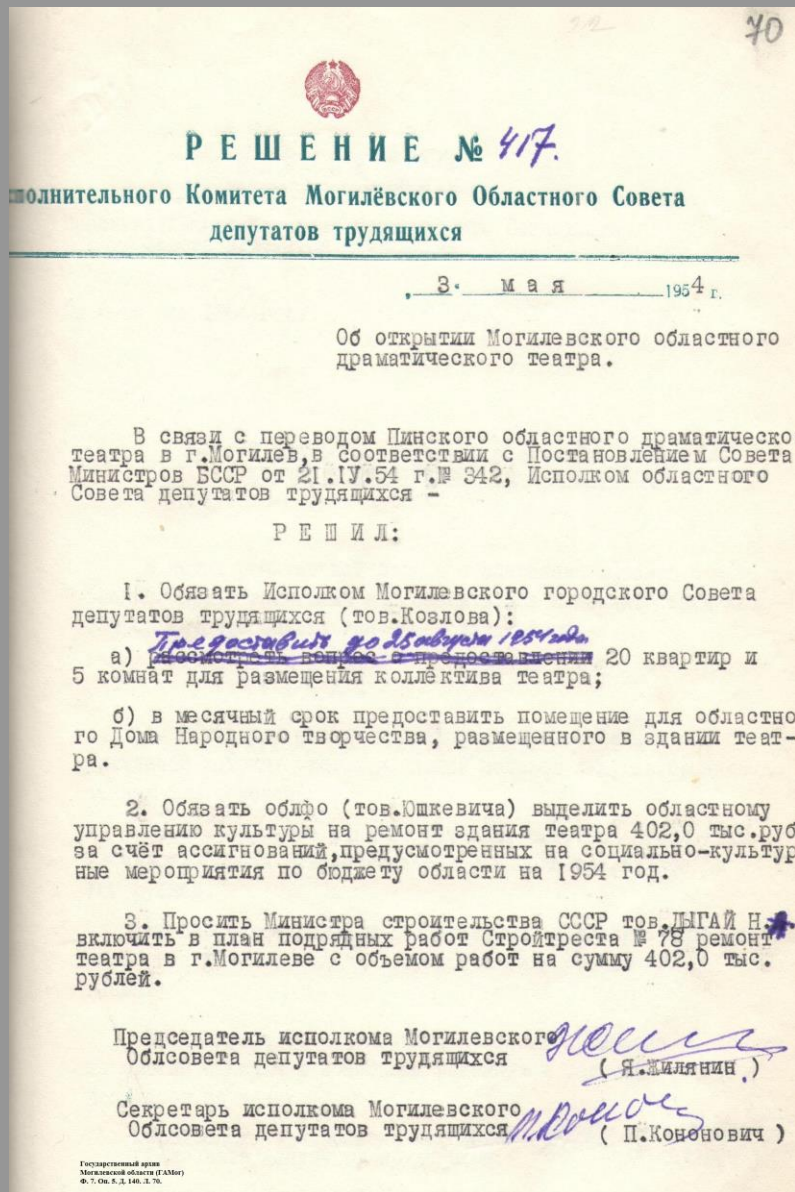
В годы Великой Отечественной войны находился на оккупированной территории, занимался сельским хозяйством в родной деревне. После освобождения Дзержинского района солдатами Красной Армии от немецко-фашистской оккупации, в июле 1944 года Валентин Иванович был мобилизован. Участвовавший в боях на фронте получил ранение и в ноябре 1945 года был демобилизован.



В 1946 году поступил в Белорусский государственный театральный институт на курс театрального режиссёра и актёра – Константина Николаевича Санникова.

По окончании института в 1950 году получил специальность «Актер драмы».





Решение исполнительного комитета Могилевского областного Совета депутатов трудящихся от 3 мая 1964 г. «Об открытии Могилевского областного драматического театра» (ГАМог Ф. 7, Оп. 5, Д. 140, Л. 70)

С 01.08.1950 по 01.04.1954 Ермолович В.И. работал в Пинском драматическом театре в качестве актера драмы. Постановлением Совета Министров БССР от 21.04.1954 № 342 Пинский областной драматический театр был переведен в город Могилев, и преобразован в «Могилевский областной белорусский драматический театр».





С 01.09.1956 года Валентин Иванович начинает свою трудовую деятельность в Республиканском культурно-просветительском училище им. Н.К.Крупской в качестве преподавателя методики театрального кружка.

За время работы в училище Валентин Иванович совместно со своими учениками осуществил постановки многих пьес русских и советских авторов, таких как «Испанцы» М.Ю.Лермонтова, «Адукуль грэх?» А.Л.Петрашкевича, «Мурин Бор» И.Исаченко, «Васса Железнова» М.Горького и др.

100

Старооны тэатр
Магілёўскага гарадскога
Цэнтра культуры

Траграма

г. Магілёў
жнівень, 1997г.

100

М.Карпечанка
«На парозе блакітнай
вясны»

Дзеючыя асобы і іх выканаўцы:

Хаятан, бацька мастака – І.Пушкін
Вітуша, мастак удзіцячыя гады –
Ігарок Пушкін
В.К.Бялыніцкі – Біруля – В.Ермаловіч
Люба, дачка мастака – Т.Пушкіна
Марыя Патапаўна, сялянка – Р.Галушка
Лявон, былы вучань мастака – Ю.Саловіч
Нашчадак – Я.Клімуць

У песе выкарыстаны лісты і
ўспаміны В.К.Бялыніцкага – Бірулі
з апавесці «Крыж на зямлі і поўна
ў небе» Віктара Карамазова

Фрагменты апошніх дзён жыцця
мастака В.К.Бялыніцкага – Бірулі

Рэжысёр-пастаноўшчык:
Засл. дзеяч культуры Беларусі
В.Ермаловіч

Загадчык пастаповачнай часткі –
Р.Галушка

Мастак – М.Падымака
Рэдыст – Я.Альховіч
Светавое афармленне – А.Гергенсон

Программа пьесы
«На парозе блакітнай вясны»
(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 25, Л. 1-2)

установа культуры
„Магілёўскі гарадскі Цэнтр культуры
і вольнага часу“
таварыства беларускай мовы
імя Ф.Скарыны

праграма

Магілёў
3 сакавіка 2001г.

1300

Міхась Карпечанка

Светлай памяці Міколы
Ермаловіча – гісторыка,
пісьменніка, патрыёта
Беларусі.

«ДАЧКА ВОЛІ»

гістарычная драма ў 5-ці карцінах

Рэжысёр-пастаноўшчык – заслужаны дзеяч
культуры Рэспублікі Беларусь – В.Ермаловіч
Заг.пастаповачнай часткі – Р.Галушка
Мастак – Н.Баброва
Гукааператар – Д.Савіцкі
Музычнае афармленне – В.Халадцоў,
Светавое афармленне – Д.Яфімаў
Заг.літаратурнай часткі – Я.Клімуць
Машыніст сцэны – С.Ярынковіч
Касцюмер – Н.Анапрэнка

Дзеючыя асобы і выканаўцы:

Рагнеда – Гарыслава – Таццяна
Яфімава
Ізяслаў – Яна Буркіна
Адзімант – Аляксандр Чугай
Сахар – Валерыя Тарасенка
Мокаш – Лілія Кузьменка
Уладзімір – Алег Дзьвяжкоў
Дабрыня – Ігар Пушкін
Служанка – Вінка – Таццяна Пушкіна

Дзеянне адбываецца
ў Х-ым стагоддзі

Программа пьесы
«Дачка волі»
(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 25, Л. 13-14)

В своей работе с учащимися Ермолович В.И. особое внимание уделял на образы русской и белорусской классической драматургии, а также пропаганде белорусской поэзии и драматургии.

Принимал активное участие в общественной работе. Одновременно с преподавательской деятельностью являлся руководителем Могилевского народного театра Дворца культуры завода искусственного волокна им. В.В.Куйбышева (1961-1969), театрального коллектива медицинских работников Могилевской областной психиатрической больницы (1971-1977).

В 60-летнем возрасте Валентин Иванович уходит из Могилевского культпросвет училища отработав в стенах этого учреждения 29 лет, но свою работу он не бросает...

С 04.10.1986 по 08.12.1992 работал в качестве режиссера народного театра Краснопольского районного Дома культуры.

В январе 1993 года принят на должность заведующего постановочной частью театра юного зрителя Бельничского районного центра культуры, с 01.07.1996 по 01.12.1997 работает в должности режиссера этого же театра.

С 02.12.1997 принят на должность руководителя театра-студии при Могилевском городском Центре культуры и досуга.

3

Х А Р А К Т Е Р И С Т И К А

на преподавателя Могилевского культурно-просветительного училища им. Н.К.Крупской ЕРМОЛОВИЧА ВАЛЕНТИНА ИВАНОВИЧА, рождения 1925 года, образование высшее, из крестьян, беспартийного, белоруса.

Тов. Ермолович В.И. работает в училище преподавателем режиссуры, мастерства актера и сценической речи с 1 сентября 1956 года. К работе относится с чувством большой ответственности, работает инициативно, творчески, со свойственным режиссеру огоньком, добиваясь создания на сцене ярких образов.

В последние годы им осуществлены постановки многих пьес русских и советских авторов, таких как "Испанца" И. Ю. Лермонтова, "Джуль Гракс, адюль I збавене" А. Петронкевича, "Мурин бор" И. Исаченко и др.

Умело обучает учащихся мастерству актера и сценической речи. Его учащиеся на смотрах-конкурсах занимают призовые места. Тов. Ермолович В.И. особое внимание уделяет обучению учащихся на образах русской и белорусской классической драматургии, а также пропаганде белорусской поэзии и драматургии.

Принимает участие в воспитательной работе среди учащихся. Группа, где он классным руководителем, является одной из лучших в училище. Принимает активное участие в общественной работе. Руководит театром-студией среди преподавателей училища, силами участников которой осуществлена постановка спектакля по пьесе М. Горького "Васса Железнова".

Является депутатом Могилевского городского Совета депутатов трудящихся.


Достоин награждения Почетной грамотой Министерства высшего и среднего специального образования СССР в связи с 40-летием БССР и компартии Белоруссии и 40-летием училища.

Директор Могилевского культурно-просветительного училища
Секретарь партбюро
Председатель МК

/М. УСИКЕ/
/М. ТРУХАНОВА/
/Г. КОСЛАВОВ/

16 ноября 1968 г.

Валентин Иванович Ермолович
"Могилевский культурно-просветительный институт имени Н.К.Крупской"



Характеристика В.И.Ермоловича во время работы в Могилевском культурно-просветительном училище им. Н.К.Крупской от 16.11.1968 г. (ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 29, Л. 3)



В 1993 году при культурно-просветительском коллективе «Машека» в городском Доме культуры В.И.Ермоловичем был создан театральный коллектив, которому в 1997 году было присвоено звание «народный».

В 1996 году создан театр одного актера на сцене которого были поставлены постановки: «Жыццё Еўфрасінні Полацкай» - исполнительница Лилия Кузьменка, Я.Коласа «Новая земля», А.Дударева «Чаго жыў» - исполнитель Валентин Ермолович.

В 2000 году театр стал называться «Валентин».

Участниками этого театра стали студенты, рабочие и преподаватели Могилевского пединститута им. А.А.Кулешова (ныне – Могилевский государственный университет им. А.А.Кулешова), медицинские работники, работники музеев и телевидения.

Театральные коллективы под руководством В.И.Ермоловича участвовали во многих фестивалях, проводимых в республике и за её пределами. Неоднократно становился лауреатом фестивалей, награждался дипломами, почетными грамотами...

В.И.Ермолович

в национальном костюме
(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 38)

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНАГА МАСТАЦТВА
«Беларусь — мая песня»



ДЫПЛОМ

ПЕРШАЙ СТУПЕНИ

УЗНАГАРОДЖВАЕЦЦА

ЕРМАЛОВІЧ ВАЛІНЦІН ІВАНАВІЧ

УДЗЕЛЬНІК ТЭАТРА АДНАГО АКЦЕРА

МАГІЛЁўСКАГА ГАРАДСКОГА ЦЭНТРА

КУЛЬТУРЫ І ВОЛЬНАГА ЧАСУ



Старшыня абласнога арганізацыйнага камітэта,
намеснік старшынні аблвыканкома

Я. В. КАСЦЮКОВІЧ

Май 1998 г.
г. Мазыж

(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 31, Л. 9)

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНАГА МАСТАЦТВА
«Беларусь — мая песня»



ДЫПЛОМ

ПЕРШАЙ СТУПЕНИ

УЗНАГАРОДЖВАЕЦЦА

АНСАМБЛЬ ЧЫТАЛЬНІКАУ

НАРОДНАГА ТЭАТРА

МАГІЛЁўСКАГА ГАРАДСКОГА ЦЭНТРА

КУЛЬТУРЫ І ВОЛЬНАГА ЧАСУ



Старшыня абласнога арганізацыйнага камітэта,
намеснік старшынні аблвыканкома

Я. В. КАСЦЮКОВІЧ

Май 1998 г.
г. Мазыж

(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 31, Л. 10)



ДЫПЛОМ

ПЕРШАЙ СТУПЕНІ

гарадскога агляду-конкурсу народнай творчасці
і аматарскіх аб'яднанняў клубных устаноў горада

"Зямля пад белымі крыламі",


прысвечанага 55-годдзю вызвалення горада Магілёва
і Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў

ПРЫСУДЖАЕЦЦА

У намінацыі «лепшая рэжысерская работа»
рэжысеру народнага беларускага тэатра-студыі
гарадскога Цэнтра культуры і вольнага часу
Валянціну Ермаловічу

Начальнік упраўлення культуры
Магілёўскага гарвыканкама

10 чэрвеня 1999 г.

 А. П. ШАРКОВА



ДЫПЛОМ

ПЕРШАЙ СТУПЕНІ

гарадскога агляду-конкурсу народнай творчасці
і аматарскіх аб'яднанняў клубных устаноў горада

"Зямля пад белымі крыламі",

прысвечанага 55-годдзю вызвалення горада Магілёва
і Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў

ПРЫСУДЖАЕЦЦА

У намінацыі «тэатральнае мастацтва»
народнаму беларускаму тэатру-студыі
гарадскога Цэнтра культуры і вольнага часу
Рэжысер Валянцін Ермаловіч

Начальнік упраўлення культуры
Магілёўскага гарвыканкама

10 чэрвеня 1999 г.

 А. П. ШАРКОВА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Народный театр «Валентин»
городского Центра культуры и досуга
Режиссер заслуженный работник культуры РБ
Валентин Ермолович

За участие в городском фестивале
театральных коллективов

„СВЕТ РАМНЫ“

Начальник управления культуры
Могилевского горисполкома

А.П.Шаркова

22-25 марта 2001г. Могилев

(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 31, Л. 15)

Управление культуры Могилёвского горисполкома

ДИПЛОМ

Лауреата городского фестиваля
“НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ”

присуждается

Валентину Ермоловичу

*Заслуженному деятелю культуры РБ
Руководителю Народного белорусского театра
“Валентин”*

*Могилёвский городской Центр
культуры и досуга*

Начальник управления культуры
Могилёвского горисполкома



А. П. Шаркова

МОГИЛЁВ 2003

(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 31, Л. 17)



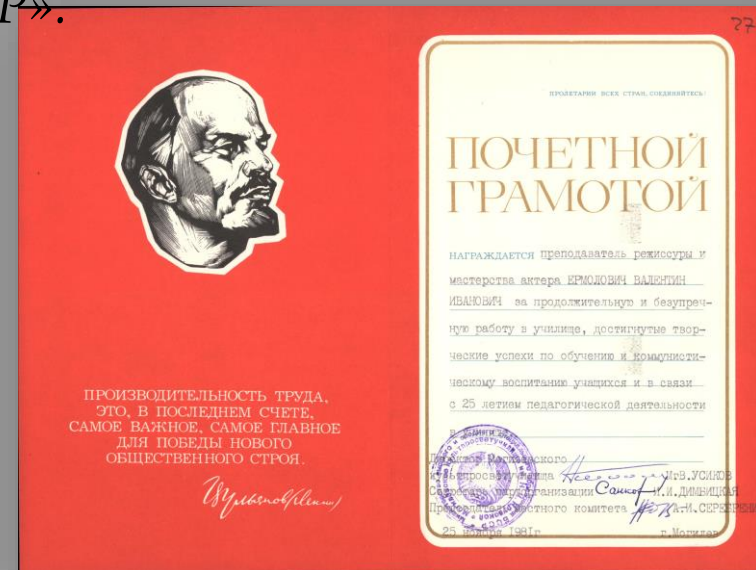
В.И.Ермолович имел многочисленные государственные награды: 2 ордена Отечественной войны II степени, медали «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

В 1986 году была присвоена премия Ленинского Коммунистического Союза молодежи Беларуси.

За долголетний и добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР решением исполкома Могилевского областного Совета народных депутатов от 15.10.1988 г. награжден медалью «Ветеран труда».

Указом президиума Верховного Совета БССР от 10.08.1988 г. Присвоено звание «Заслуженного работника культуры БССР».

Почетная грамота «За отличную и хорошую работу по обучению и воспитанию учащихся»
(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 32, Л. 14)



Почетная грамота «За продолжительную и безупречную работу»
(ГАМОГ Ф. 1244, Оп. 32, Д. 32, Л. 27)



22 декабря 2004 года ушел из жизни Валентин Иванович Ермолович, заслуженный деятель культуры Беларуси, режиссер, актер, создатель пяти самостоятельных театров, педагог, ветеран Великой Отечественной войны.

За время своей творческой деятельности он поставил более 130 спектаклей.

Театральная деятельность Валентина Ивановича по праву приобрела известность, славу, авторитет и уважение в Республике Беларусь и за её пределами.



Уже после смерти В.И.Ермоловича, 4 сентября 2015 года в городе Могилеве открыли мемориальную доску в честь актера. Автором памятного знака является скульптор, член союза художников Беларуси Владимир Кононов.

Мемориальная доска с изображением портрета Валентина Ермоловича установлена на доме № 46 по улице Первомайской, где он жил на протяжении 50 лет. Текст на ней следующий:

«В этом доме жил заслуженный работник культуры БССР, актер, режиссер Валентин Ермолович».



Учреждение

«Государственный архив Могилевской области»

При подготовке выставки были использованы документы из фонда личного происхождения В.И.Ермоловича

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!