

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ
МИКРОФИЛЬМИРОВАНИЯ И РЕСТАВРАЦИИ
ДОКУМЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНОГО АРХИВНОГО
ФОНДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ»**



ул. Козлова, 26,

220037, г. Минск

Тел. 375 (17) 294 11 76

E-mail: clmrd@clmrd.by

Центральная лаборатория микрофильмирования и реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь (ЦЛМРД НАФ) ведет отсчет своей деятельности с 1956 года, когда в составе Архивного управления Министерства внутренних дел Белорусской Советской Социалистической Республики (БССР) была создана Центральная лаборатория по микрофотокопированию и реставрации документальных материалов центральных государственных архивов БССР.

Ее основной задачей являлось обеспечение сохранности архивных документов путем проведения реставрации, консервации, дезинфекции, изготовления фотокопий и микрофотокопий, выполнение переплетных работ.

В 1965 г. лаборатория была передана Центральному государственному архиву кинофотодокументов БССР на правах структурного подразделения.



Переплетчицы реставрационно-брошюровочной группы, 1964 г.



Сотрудники лаборатории по реставрации и микрофотокопированию, 1967 г.



Реставраторы лаборатории за работой с архивными документами, 1972 г.

В целях активизации работ по сохранению архивных документов в ноябре 1985 года лаборатория была преобразована в Центральную лабораторию микрофотокопирования и реставрации документов центральных государственных архивов БССР (с 1991 г. — Республики Беларусь) и получила статус юридического лица.



Сотрудники Центральной лаборатории микрофотокопирования и реставрации документов центральных государственных архивов БССР, 1985 г.



Коллектив сотрудников Центральной лаборатории микрофотокопирования и реставрации документов, 2006 г.

В 2007 году в Устав государственного учреждения «Центральная лаборатория микрофотокопирования и реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь» было внесено изменение в наименование учреждения и лаборатория с этого момента стала называться – государственное учреждение «Центральная лаборатория микрофильмирования и реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь», сокращенное название – ЦЛМРД Национального архивного фонда Республики Беларусь.

РУКОВОДИТЕЛИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ



Капица Альбина Викторовна
с 1986 по 2008 год



Силин Иван Васильевич
с 2008 по 2014 год

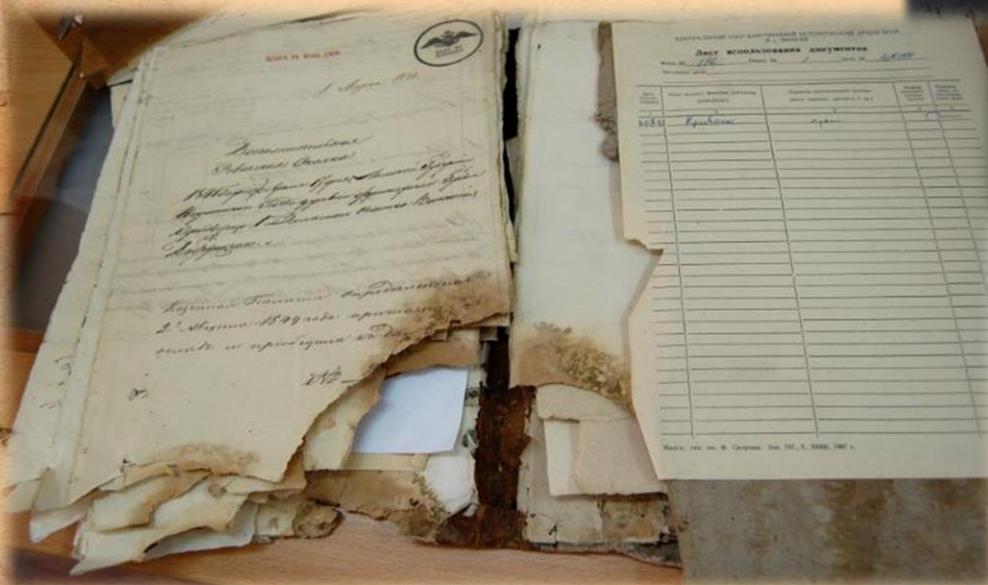
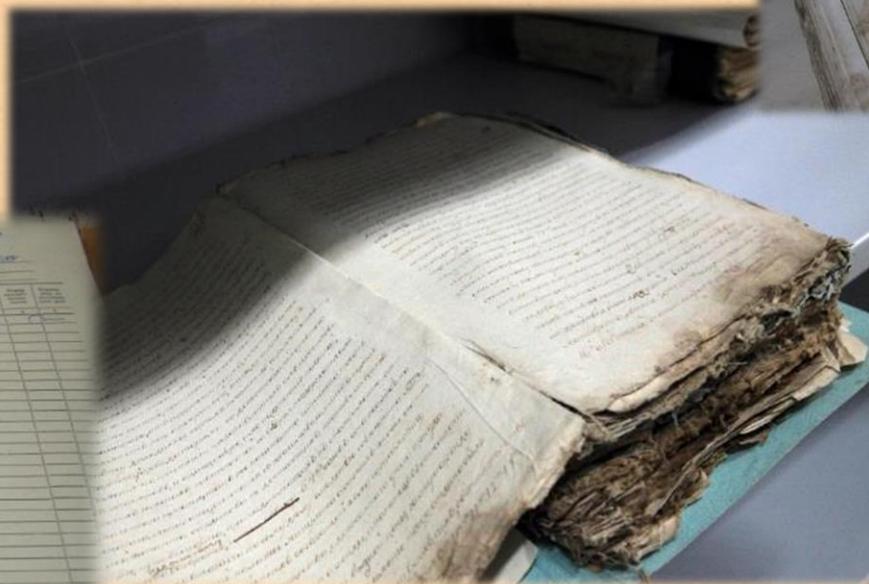


Ключко Владимир Леонидович
с 2014 по настоящее время

СТРУКТУРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ

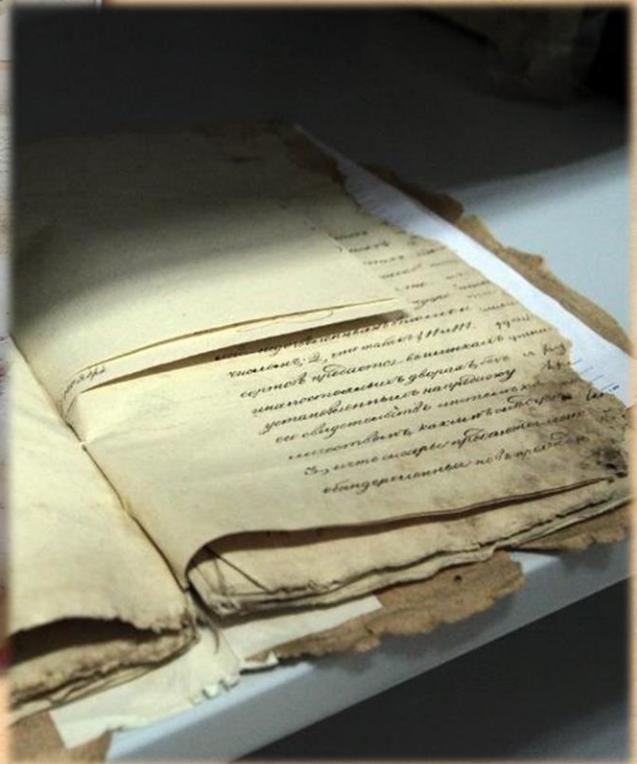


В Центральную лабораторию документы в работу поступают, в основном, из Национального исторического архива Беларуси, Национального архива Республики Беларусь, Белорусского государственного архива научно-технической документации, Белорусского государственного архива-музея литературы и искусства, Государственного архива Минской области



Состояние поступающих документов достаточно сложное – многие из них в ветхом, полуразрушенном состоянии

Важнейшей задачей Центральной лаборатории является повседневная кропотливая работа по реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь



Если говорить о реставрации, то мы понимаем, что реставрация – это прямое вмешательство в структуру документа и обращаться к ней следует только в случае крайней необходимости, так как любое воздействие сопряжено с опасностью повредить документ

БИОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ, ДЕЗИНФЕКЦИЯ И ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА ДОКУМЕНТОВ

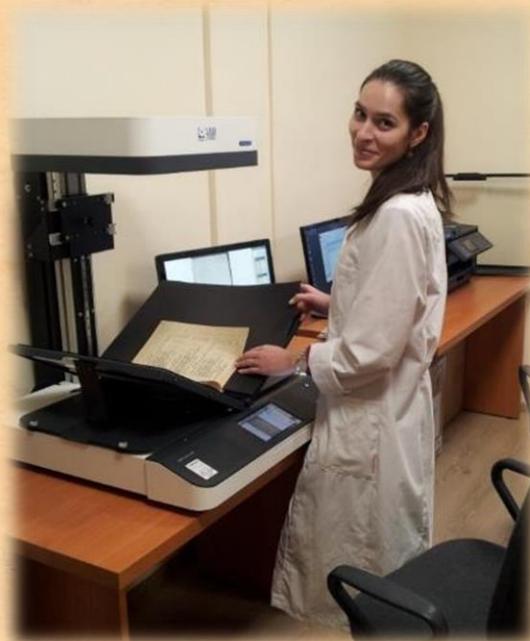


Реставрации предшествует всестороннее обследование и квалифицированная оценка состояния документа сотрудниками сектора биологического контроля, дезинфекции и гигиенической очистки документов.

После проведенных исследований документ, при необходимости, подвергают дезинфекции и проводят его гигиеническую очистку.

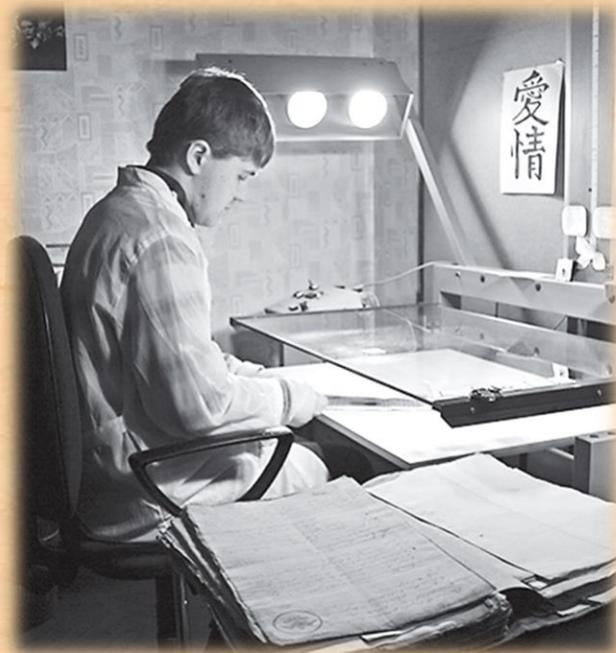


ОЦИФРОВЫВАНИЕ И МИКРОФИЛЬМИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ



Прежде чем документы попадут в руки реставраторов – они будут оцифрованы (отсканированы). Это позволит зафиксировать визуальное представление документов до реставрации. Кроме этого, цифровые копии документов пополнят впоследствии фонд пользования, что позволит производить исследование текста документа без использования бумажного оригинала

Помимо создания цифровых копий документов для фонда пользования перед отделом стоит еще одна задача – создание страхового фонда, т.е. копий архивных документов на фотопленке. Раньше этот процесс выполнялся на специальном аналоговом оборудовании, основой которого был пленочный фотоаппарат



В настоящее время наиболее перспективной технологией создания страхового фонда копий уникальных и особо ценных документов является изготовление страховой копии на пленочном носителе с помощью СОМ (Computer Output Microfilming)-технологии, когда для записи на фотопленку используется файл цифровой копии архивного документа.

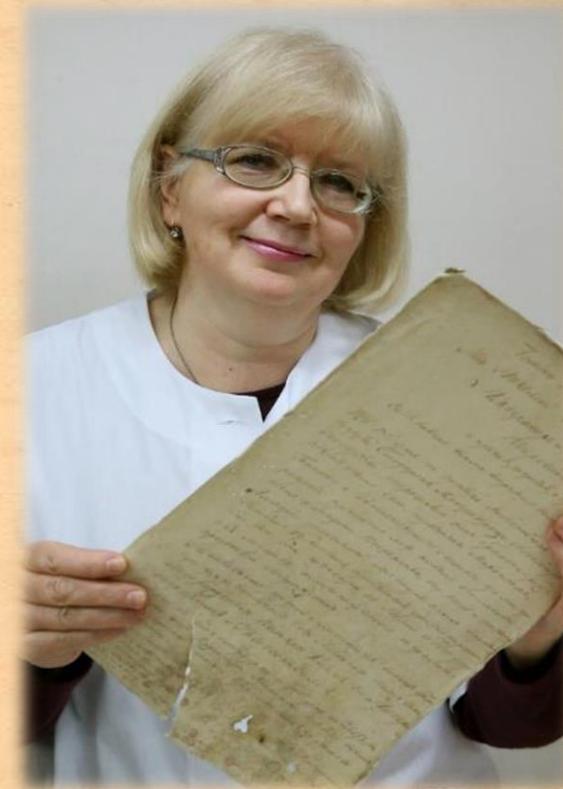


РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ



Работа отдела реставрации и консервации документов строится на основе обновившейся материально-технической и технологической базы, позволяющей нам ежегодно реставрировать в зависимости от сложности до 80 тысяч листов поврежденных документов.

За последние годы была серьезно обновлена материальная база – приобретены специальная мебель и стеллажи для сушки документов, паровые карандаши, модернизировано освещение рабочих мест реставраторов



Заведующий отделом реставрации и консервации документов И.В.Патекина 40 лет «лечит» поврежденные документы



Так как реставрация
требует квалифицированного
обращения с поврежденными
документами, каждый
опытный
специалист-реставратор
особенно дорог



ПЕРЕПЛЕТ ДОКУМЕНТОВ

После реставрации документы поступают на переплет и после умелых рук специалистов возвращаются на постоянное хранение в государственные архивы.

Среди документов, поступающих на реставрацию и переплет, особую сложность представляют древние акты Национального исторического архива.

Сложность обуславливается в выполнении переплета тетрадным способом и объемностью, в среднем единицы содержат по 1000 – 1500 и до 2000 листов.



За последние годы сотрудники Центральной лаборатории неоднократно участвовали в республиканских и международных семинарах по реставрации, переплету, оцифровыванию и микрофильмированию архивных документов, где перенимали опыт коллег ближнего и дальнего зарубежья и делились своим.



Обсуждение проблемных вопросов на теоретической части белорусско-российского семинара «Реставрация и сохранность архивных документов», 2013 г.



Практическим опытом с сотрудниками Центральной лаборатории в ходе белорусско-российского семинара «Реставрация и сохранность архивных документов» делится заместитель начальника ЛМРД РГАНДТ Шарапова И.С., 2013 г.



Заведующий отделом микрофильмирования ЦЛМРД НАФ Кулак В.И. выступает на республиканском семинаре «Работа с цифровыми копиями фонда пользования», 2019 г.



Директор ЦЛМРД НАФ Ключко В.Л. выступает с обменом опытом на российско-белорусском семинаре «Реставрация архивных документов» в г. Москве, 2020 г.

НАГРАДЫ И ДОСТИЖЕНИЯ

Многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, значительный вклад в сохранение исторического наследия белорусского народа неоднократно были отмечены награждением сотрудников Центральной лаборатории.



Директор Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь В.И. Адамушко вручает Почетную грамоту Министерства юстиции коллективу Центральной лаборатории, 2016 г.



Нагрудным знаком Министерства юстиции Республики Беларусь «За отличие» II степени награждена заведующий отделом реставрации и консервации документов И.В.Патекина.

Нагрудным знаком «Почетный архивист Беларуси» награждены заведующий отделом реставрации и консервации документов И.В.Патекина, архивисты-реставраторы Т.М.Котова и О.В.Кисель.

Почетной грамотой Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь награждены архивисты-реставраторы Т.В.Витковская, О.В.Кисель, Т.М.Котова, Р.С.Гигель, Л.В.Прокопеня, Н.П.Чижик, Е.М.Шунькова, главный инженер А.А.Груша, заведующий хозяйственным отделом Е.З.Филонович и другие.

РЕМОНТ И МОДЕРНИЗАЦИЯ ЗДАНИЯ, НАЧАТЫЕ В 2012 ГОДУ, БЛАГОПОЛУЧНО ЗАВЕРШИЛИСЬ В 2020



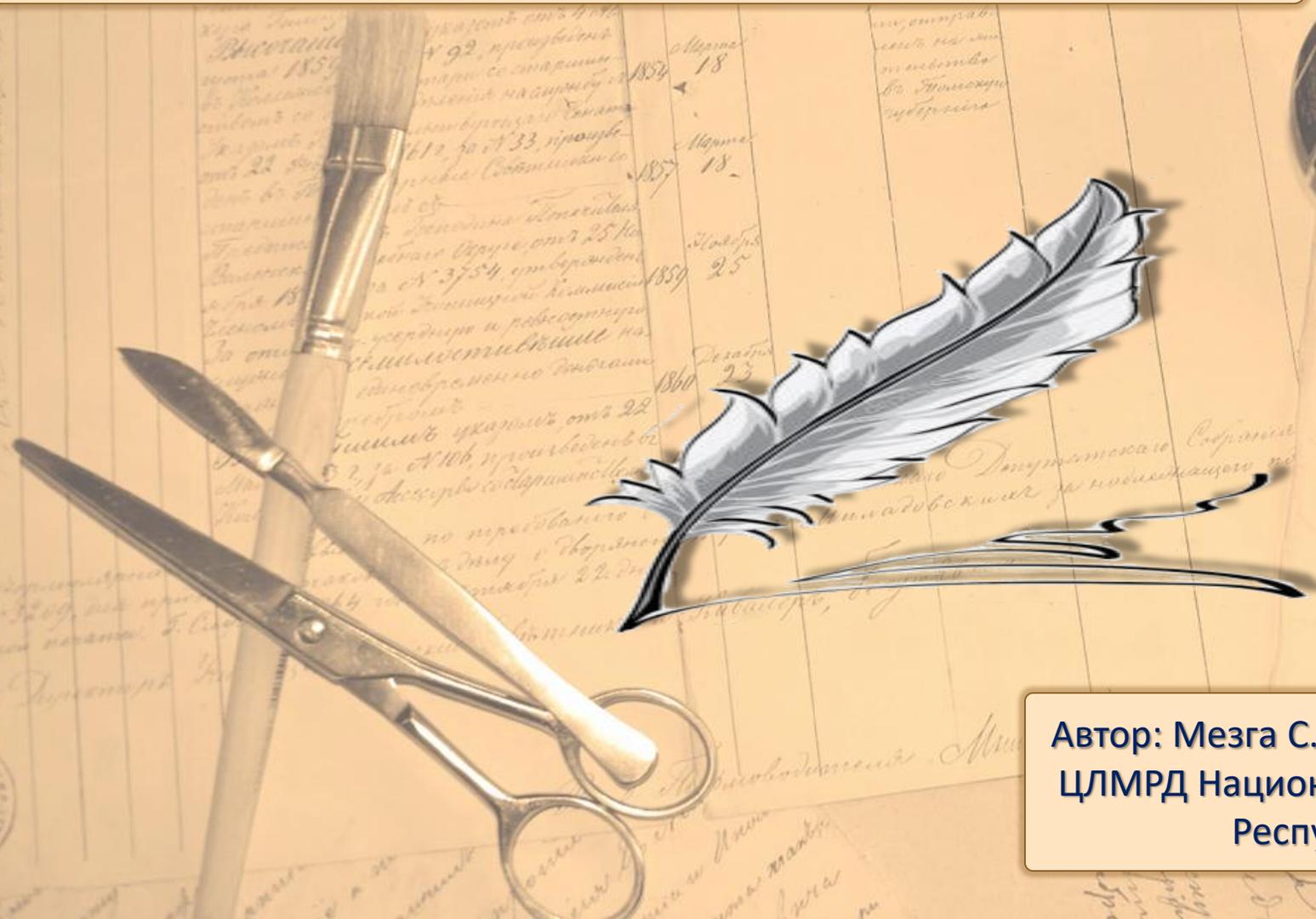


В ходе капремонта проведена тепловая модернизация здания, благоустроена прилегающая территория, заменено технологическое оборудование, отремонтированы кабинеты, места общего пользования, обустроена комната отдыха и приема пищи.



Коллектив государственного учреждения «Центральная лаборатория микрофильмирования и реставрации документов Национального архивного фонда Республики Беларусь» с уверенностью смотрит в будущее, 2021 г.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОДГОТОВЛЕНА К 100-ЛЕТИЮ АРХИВНОЙ СЛУЖБЫ БЕЛАРУСИ



Автор: Мезга С.И., заместитель директора
ЦЛМРД Национального архивного фонда
Республики Беларусь